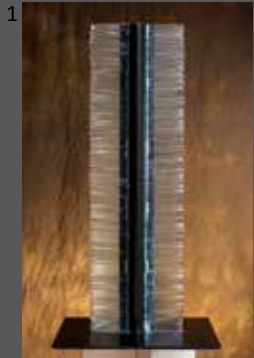


combyart.ch



COSTAS VAROTSOS

1. Totem H 70 cm, BxT 40x40 cm

Glasdreiecke, Stahl lackiert

2. Totem H 200 cm, BxT 70x60 cm

Glasdreiecke, Chromstahl

3. Spirale D 50 cm, D Basis 30 cm

Glasdreiecke, Stahl lackiert

4. Horizont H 13 cm, BxT 80x20 cm

Glasstreifen, Stahl lackiert

5. Begegnung H 190 cm, BxT 120x90 cm

Glasdreiecke, Stahl verzinkt und lackiert

Die Kleinskulpturen von Varotsos befassen sich mit ähnlichen Themen wie seine grossen Interventionen im urbanen und natürlichen Umfeld. So war beispielsweise der 1995 von Varotsos für die Biennale von Venedig erstellte monumentale Glashorizont (B 20 m, H 2 m), auf einem schwimmenden Floss in der Lagune, Vorbild für den hier abgebildeten Horizont.

Preise auf Anfrage. Werke 1,3 und 4 nur für Innenräume.



1955 In Athen geboren, lebt und arbeitet in Griechenland
Studien: Accademia di belle Arti, Rom – Kunst; Università di Pescara – Architektur
1990/91 Fulbright Grant, New York
1995 Biennale von Venedig, Italienischer Pavillon
1999 Biennale von Venedig, Griechischer Pavillon
1999 Wahl zum Professor an der Aristoteles Universität, Thessaloniki
2008 Verleihung des «Segno d'oro 2007» an der Arte Fiera, Bologna

In der Schweiz ist neben den öffentlichen Arbeiten «Begegnung» Bützberg/BE (2001; 2005 TCS Street Trend Award), «Brücke» Steffisburg/BE (2006) und «Tension Energy» Root/LU (2011; 2014 von SRF 3 Hörern zum kreativsten Kreisler der Schweiz gewählt) ein Werk in der europäisch renommierten Glaskunstsammlung des Museums Mu.dac in Lausanne vertreten. 2000 nahm Varotsos mit «Horizon» an der Gruppenausstellung NET ART im Musée National Suisse, Château de Prangins teil.

Ausgewählte Einzelausstellungen: 2009/10 Eugenides Planetarium, Athen; 2007 Benaki Museum, Athen; 2004 & 2001 Ileana Tounta Zentrum für zeitgenössische Kunst, Athen; 2001 The Foundation for Hellenic Culture, New York; 2000 C. Grimalids Galerie, Baltimore; 1999 Giorgio Persano Galerie, Turin; 1999 Tobey Moss Galerie, Los Angeles; 1998 Muhka Museum für zeitgenössische Kunst, Antwerpen