

Costas Varotsos

- 1955** In Athen geboren, lebt und arbeitet in Griechenland
Studien: Accademia di belle Arti, Rom; Università di Pescara - Architektur
- 1990/91** Fulbright Grant, New York
- 1995** Biennale von Venedig, Italienischer Pavillon
- 1999** Biennale von Venedig, Griechischer Pavillon
Wahl zum Professor an der Aristoteles Universität von Thessaloniki
- 2008** Verleihung des „Segno d'oro 2007“ an der Arte Fiera, Bologna

Neben den beiden öffentlichen Arbeiten in Bützberg/BE und Steffisburg/BE ist seit den 90'er Jahren ein Werk in der europäisch renommierten Glaskunstsammlung des Museum Mu.dac in Lausanne vertreten. 2000 nahm Varotsos mit dem Werk „Horizon“ an der Gruppenausstellung NET ART im Musée Nationale Suisse, Château de Prangins teil. Weitere Werke sind in privaten Sammlungen.

Einzelausstellungen und Öffentliche Arbeiten (seit 1997)

- 2008** 08. März Einweihung einer 40m hohen öffentlichen Skulptur in Tacoma/Seattle
- 2007** Ausstellung im Benaki Museum, Athen
- 2006** **Kreisel Bernstrasse, Steffisburg: „Die Brücke“ (Öffentliche Arbeit)**
Certosa di Padula, Salerno-Italien: „Horizon 4“ (Öffentliche Arbeit)
- 2004** 166 Piraeus St. Building, Athen: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
Arco 2004, Madrid: „Labyrinth“
Ileana Tounta, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Athen
Doukissis Plakentias Metro Station, Athen: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
- 2003** Agios Ioannis Rentis, Central Square, Athen: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
City Hall Square, Palm Beach, Miami-Florida: „Contiguous Currents“ (Öffentliche Arbeit)
Washington Convention Center, Washington D.C.: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
Parco Casilino Labicano, Rom: „La Luna“ (Öffentliche Arbeit)
Parco Sculture del Chianti, Pievasciata-Siena: „Untitled“
Buccheri, Sizilien: „Untitled“
- 2001** Ileana Tounta, Zentrum für zeitgenössische Kunst, Athen
The Foundation for Hellenic Culture, New York
Kreisel Zürichstrasse, Bützberg: „BEGEGNUNG“ (Öffentliche Arbeit)
San Diego, Kalifornien: „Horizon“ (Öffentliche Arbeit)
State School of Dance, Athen: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
- 2000** C. Grimaldis Galerie, Baltimore
- 1999** Giorgio Persano Galerie, Turin
Piazza Benefica, Turin: „Untitled“ (Öffentliche Arbeit)
Tobey Moss Galerie, Los Angeles
Fiera di Bologna
- 1998** Castello di Roccasalegna, Italien
Muhka Museum für zeitgenössische Kunst, Antwerpen/Belgien: „Horizons“
Agios Konstantinos, Pyrgos, Korinth/ Griechenland: „Horizon“ (Öffentliche Arbeit)

Öffentliches Projekt in Seattle/Tacoma
Einweihung 08. März 2008
Höhe: 40m

